

1.	Наслов на наставниот предмет	ХУМАНА АНТРОПОЛОГИЈА			
2.	Код	СМ-И-6			
3.	Студиска програма	Општа медицина			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	УКИМ-Медицински факултет Катедра по Анатомија			
5.	Степен на образование (прв односно втор циклус)	Интегриран циклус			
6.	Академска година/семестар	Втора/IV	7.	Број на ЕКТС кредити	1
8.	Наставник	Проф.др. Наташа Наќева-Јаневска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	положен испит од Анатомија 3			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): <ul style="list-style-type: none"> • Да се добијат сознанија за антрополошките карактеристики кај македонската училишна младина во периодот на интензивен раст и развиток • Да се дефинира , манифестната морфолошката структура како и структурните компоненти на телото 				
11.	Содржина на предметната програма: Теоретска настава: <ol style="list-style-type: none"> 1. Генеза на филозофските проблеми во антропологијата 2. Антрополошки карактеристики на народите 3. Морфолошки карактеристики на телото кај Македонците 4. Антропометриски статус од 9 до 18 год. возраст 5. Возрасни и полови разлики на морфолошките варијабли и прогнозни модели 6. Структурни компоненти на телото : масна, коскена и мускулна Практична настава: Антропометрија; антропометриски инструменти и точки , мерења по ИВР Семинарска работа: избрани делови од ХУМАНА антропологија				
12.	Методи на учење: Интерактивна настава (теоретска), вежби, семинарска работа				
13.	Вкупен расположив фонд на време	30 часови			
14.	Распределба на расположивото време	15 часови предавања, вежби, семинари 15 часови домашно учење			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	5 часови	
		15.2	Антропометрија (инструменти, точки и мерења по ИВР) семинари, тимска работа	Вежби 5 часови Семинари 5 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	часови	
		16.2	Самостојни задачи	часови	
		16.3	Домашно учење	15 часови	

17.	Начин на оценување			бодови		
	17.1	Тестови		мин.-макс.		
		Завршен испит		Усмен дел	бодови	мин.-макс. 15 - 25
	17.2	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)		Семинарска работа	бодови	мин.-макс 25 - 35
17.3	Активно учество		Теоретска настава	бодови	мин.-макс. 10 - 20	
			Практична настава	бодови	10 - 20	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 59 бода		5 (пет) Ф	
			од 60 до 68 бода		6 (шест) Е	
			од 69 до 76 бода		7 (седум) Д	
			од 77 до 84 бода		8 (осум) Ц	
			од 85 до 92 бода		9 (девет) Б	
			од 93 до 100 бода		10 (десет) А	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Условувачки критериуми: За да добие потпис студентот е потребно да ја посетува теоретската, практичната настава и семинарите и да освои минимум бодови За да пристапи на завршен испит студентот треба да изработи семинарски труд во писмена форма и да изработи power point презентација. Оценката за предметот се формира според табелата на оценки, а врз основа на збирот на бодовите од сите активности, континуираните проверки и завршниот испит.			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Студенска анонимна евалуација за предметот и наставниците и соработниците кои учествуваат во изведувањето на наставата			
121	Литература					
995	Задолжителна литература					
22.	Р.бр	Автор	Наслов	Издавач	Година	
22.1	1	M. Anne Katzenberg & Shelley R. Saunders,	Biological Anthropology Of The Human Sceleton	John wiley & sons inc.Hoboken New Jersey	2008	
	2	Michael W. Warren, Heather A. Walsh-Haney, PhD & Laurel E. Freas,	The Forensic Anthropology Laboratory-	Taylor & Francis Group, LLC	2008	
	3	Natasa Gj. Nakeva-	Dinamika na	Magisterski trud	1989	

		Janevska	razvitokiot na karlicata		
	4	Natasa Gj. Nakeva- Janevska	Morfoloska struktura I strukturni komponenti na teloto	Doktorska disertacija	1995
22.2	Доплнителна литература				
	Р.бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1	J.G. HALL J.E. ALLANSON K.W. GRIPP A.M. SLAVOTINEK	Handbook of Physical Measurements	Printed in the United States of America on acid-free paper	2007
	2	Yordan Yordanov	Jurnal of Anthropology	IEMA-BAS	2000