

Реден број на прилогот:

| Прилог бр.3 | | Предметна програма од прв циклус на студии | | | |
|-------------|---|---|----|----------------------|----|
| 1. | Наслов на наставниот предмет | РАДИОГРАФСКА ТЕХНИКА 3 | | | |
| 2. | Код | ДРТ311 | | | |
| 3. | Студиска програма | Тригодишни стручни студии за радиолошки технолози | | | |
| 4. | Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел) | Медицински факултет Катедра по радиологија | | | |
| 5. | Степен (прв, втор, трет циклус) | Прв циклус | | | |
| 6. | Академска година /семестар | Трета година / петти и шести семестар | 7. | Број на ЕКТС-кредити | 12 |
| 8. | Наставник | Проф. д-р Василчо Спиоров Проф. д-р Надица Митреска Проф. Виолета Василевска Никодиновска Проф. д-р Маја Јакимовска Димитровска Проф. д-р Елизабета Стојоска Јовановска Доц.д-р Билјана Пргова | | | |
| 9. | Предуслови за запишување на предметот | Положени сите испити од прва година, и завршена клиничка пракса по сите предвидени предмети од втора година | | | |
| 10. | Цели на предметната програма (компетенции): <ul style="list-style-type: none"> • Запознавање со техниките на снимање во радиологијата • Стандардните и специјалните проекции за снимање • Позиционирање на пациентите при снимање • Позиционирање на делот од телото што се снима • Структурен приказ на снимените делови | | | | |
| 11. | Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> • Снимање на шаката • Снимање на рачен зглоб • Подлактица • Снимање на лакт • Снимање на хумерусот • Голем хумерус, трансторакална снимка • Снимање на стопалото • Снимање на калканеусот • Снимање на склучниот зглоб • Снимање на подколница • Снимање на коленото • Снимање на пателата • Снимање на фемурот • Снимање на рамото • Снимање на рамениот зглоб • Снимање на клавикулата • Снимање на скапулата • Снимање на спина скапуле • Снимање на стернумот • Стерноклавикуларен зглоб • Снимање на ребрата • Снимање карлицата • Снимање на колк • Снимање на вратот на фемурот • Снимање на ацетабулумот • Снимање на предни карлични коски | | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|---|-----|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Снимање на илијачна коска • Снимање на атласот и епистрофеусот • Снимање на денс епистрофеу • Снимање на вратниот рбет • Снимање на торакаралниот рбет • Снимање на лумбусакралниот рбет • Функционални снимања на лумбусакралниот рбет • Снимање на сакрумот и коцкугелната коска • Снимање на белите дробови • Телеренгенографија • Нативна снимка на уринарен тракт • И.В. Урографија • Нативна снимка на абдомен • Радиографија на краниумот, локализациони тоцки и рамнини • Снимање на главата, постероантериорна и латерална проекција • Снимање на кранијална база • Снимање на села туркица • Снимање на краниумот, села туркица и Валдини • Снимање на оптичките форамени, Резе позиција • Снимање на петрозниот дел на темпоралната коска • Снимање на мастоидниот процесус • Снимање на слушните ковчиња, атик и адитус ад антрум (Мајер) • Снимање на петрозните делови (Стенверс) • Снимање на Арчелин и Валдини • Снимање на петрозните делови по Шосе III • Снимање на петрозните делови по Сангрет, Лоу Бир и Лисхолм • Снимање на хипоглосен канал • Снимање на процесус стилоидеус • Снимање на параназалните синуси по Хирц • Локализација на страните тела во орбитите • Снимање на аркус зигоматикус • Снимање на носната коска • Снимање на лицевите коски • Снимање на мандибулата • Снимање на темпоромандибуларните зглобови | | | |
| 12. | Методи на учење: Предавања, вежби, семинарски трудови | | | |
| 13. | Вкупен расположив фонд на време | 360 | | |
| 14. | Распределба на расположивото време | | | |
| 15. | Форми на наставните активности | 15.1. | Предавања- теоретска настава | |
| | | 15.2. | Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа | |
| 16. | Други форми на активности | 16.1. | Проектни задачи | |
| | | 16.2. | Самостојни задачи (пракса) | 300 |
| | | 16.3. | Домашно учење – задачи | 40 |
| 17. | Начин на оценување | | | |
| | 17.1. | Тестови | | |
| | 17.2. | Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна) | | |
| | 17.3. | Активност и учество | | |
| 18. | Критериуми за оценување (бодови/ оценка) | до 59 бода | 5 (пет) Ф | |
| | | од 60 до 68 бода | 6 (шест) Е | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|------------------------------------|--------|
| | | од 69 до 76 бода | 7 (седум) Д | | | |
| | | од 77 до 84 бода | 8 (осум) Ц | | | |
| | | од 85 до 92 бода | 9 (девет) Б | | | |
| | | од 93 до 100 бода | 10 (десет) А | | | |
| 19. | Услов за потпис и за полагање завршен испит | Редовност | | | | |
| 20. | Јазик на кој се изведува наставата | Македонски јазик | | | | |
| 21. | Метод на следење на квалитетот на наставата | Континуирана проверка на практично знаење на студентите | | | | |
| 22. | Литература | | | | | |
| | 22.1. | Задолжителна литература | | | | |
| | | Реден број | Автор | Наслов | Издавач | Година |
| | | 8. | Nada Besenski Nikola Skegro | Radiografska tehnika skeleta | Skolska knjiga, Zagreb | 1989 |
| | | 2. | Кенет Л. Бонтрејдер Џон П. Лампињано | Учебник за радиографско позиционирање и соодветна анатомија | Табернакум, Влада на РМ | 2011 |
| | | 3. | | | | |
| | 22.2. | Дополнителна литература авторизирани предавања од катедрата | | | | |
| | | Реден број | Автор | Наслов | Издавач | Година |
| | | 1. | | | | |
| | | 2. | | | | |
| 3. | | | | | | |